

KONFERANS, SEMPOZYUM, ATÖLYE VE PANELLER
PERŞEMBE KONUŞMALARI
ANKARA ve İZMİR TARTIŞMALARI

KONFERANS, SEMPOZYUM, PANEL, ATÖLYE VE SÖYLEŞİLER

- 1- **Türkiye ‘Milli Eğitim Sistemi’nde ‘Gayri Milliler’ Panel**, 3 Ekim 2015, İstanbul
- 2- **Osmanlı’da İşçi Sınıfının Oluşumu**, Konferans, 17-18 Ekim 2015, İstanbul
DİSK, Tarih Vakfı ve TÜSTAV ortaklığı ile gerçekleştirilmiştir.
- 3- **Niggermation: Black workers and black power in the factories of Detroit**, Söyleşi
Nico Pizzolato, 17 Kasım 2015, İstanbul
- 4- **Demands for Divorce and Female Agency Among Enslaved and Liberta (Freed) Women In Nineteenth Century Brazil**, Söyleşi
Aslıgül Berktaş, 4 Ocak 2016, İstanbul
- 5- **Türkiye’de Ermeniler; Soykırım Sonrası Toplum, Siyaset ve Tarih**, Söyleşi
Talin Suciyan, 5 Ocak 2016, İstanbul
- 6- **Keşişin Torunları: Dersimli Ermeniler**, Söyleşi
Kazım Gündoğan, 3 Şubat 2016, İstanbul
- 7- **Türkiye Sineması’nda Kadın Sinemacıların Anlatımsal Özelliklerine Tarihsel Bir Bakış**, Söyleşi
Esin Berktaş, 8 Mart 2017, İstanbul
Kadınlar Günü vesilesiyle, vakfımız Türkiye’deki kadın yönetmenleri konuk ederek çektikleri filmler üzerinden, anlatımsal özelliklerini ve bu özelliklerin kadınlarda nasıl şekillendiğini; bir yönetmen olarak film çekimi sürecinde kadın olmanın getirdiği bir zorluk yaşayıp yaşamadıklarını tartışmaya açıp, dinleyicilerle bu deneyimlerin paylaşılmasını sağladı.
- 8- **Suskunluğun Yüğü**, Söyleşi
Cengiz Şişman, 21 Aralık 2016, İstanbul
Selanikli Dönmeler her zaman merak uyandırdı. Dönmeleri saran sır perdesini aralamaya çalışanlar isimlerin tespitiyle, komplo teorileriyle ilgilendiler çoğu zaman. Ancak Dönme kimliğinin doğuşu ve yüzyıllar içindeki evrimi etraflıca hiç anlatılmadı. Suskunluğun Yüğü 17. yüzyılda Haham Sabatay Sevi’nin başlattığı hareketi, dünyanın çeşitli bölgelerine yayılan etkileriyle ele alıyor. Dr. Cengiz Şişman, Sabatay Sevi’nin 1666’da İslam’ı seçmesiyle doğan Dönme toplumunun gizli Yahudi-İslami kimliğinin nasıl oluştuğunu, dönüştüğünü ve bugün nerede durduğunu ortaya koyduğu zengin araştırmasını Tarih Vakfı’nda kalabalık bir katılımcı topluluğuyla paylaşmıştır.

9- Tarih Vakfı Öğretmenler Platformu- Tarih Müfredatı İncelemesi, Çalıştay

11 Şubat 2017, İstanbul

Tarih Vakfı Öğretmenler Platformu yaptığı inceleme sonucunda tarihsel ilişkileri, siyasi ve ekonomik yapıları “güç” üzerinden açıklayan ve güce indirgeyen, Türk-İslam toplumlarının dışındaki halkları ve insan gruplarını ötekileştiren, cinsiyetçiliğin izlerinin hâlâ derin biçimde hissedilmekte olduğu bu taslak programı; çoğulcu, sorgulayıcı, öğrenci merkezli, tarihi sosyal bilimlerin bir parçası olarak gören ve farklı disiplinlerden beslenen, dünya tarihiyle bütünleşen pedagojik yaklaşımların bir örneğiymiş gibi sunulmasını ciddi bir tutarsızlık olarak gördüğünü belirtti. Bu bağlamda ders kitaplarının yayınlanması ve programın aktif olarak uygulanmaya başlanması süreçlerinde de gözlemci olmaya devam edeceğini ve demokratik, bilimsel, seküler, toplumun ve insanlığın tüm kesimlerine sosyal bilimlerin sağladığı olanaklarla, ötekileştirmeden yaklaşan, çağdaş bir eğitim anlayışının ısrarlı savunucuları olacağını bildirdi. Çalıştay sonuçları online ve basılı mektup halinde Millî Eğitim Bakanlığının ilgili birimine iletildi.

10- Ahmet Hamdi Tanpınar ve XIX. Asır Türk Edebiyatı Tarihi’ni Yeniden

Okumak, Çalıştay

Emrah Pelvanoğlu, 11 Mart 2017, İstanbul

Türkiye’nin farklı üniversitelerinden farklı araştırmacıların katılımıyla gerçekleşen çalıştayda, Tanpınar’ın eseri üzerine gerçekleştirilen araştırmalar ve bu bağlamlar neticesinde elde edilen sonuçlar sunulmuş ve tartışmaya açılmıştır.

TARİH VAKFI 25. YIL BELGESEL GÖSTERİMLERİ

Tarih Vakfı, Nisan 2016’dan itibaren belgesel film gösterimleri ve tartışmalarına ev sahipliği etmeye başladı. Her belgesel gösteriminden sonra, belgeselin konu aldığı “tarihi bağlam ya da olgular” üzerine çalışan bir tarihçi, gösterilen belgeseli “tarihçinin bakış açısından” yorumlayarak, katılımcılarla söyleşti. Belgeselci/yönetmenlerle tarihçileri buluşturan bu gösterim-tartışma dizisindeki başlıca amaç, farklı iki disiplin olan tarih ile sinema dili arasındaki ilişkiyi ele almaktır. Bu doğrultuda, *Tarihçi ile belgeselci, toplumsal belleğe nasıl yaklaşır ve toplumsal olguları nasıl ele alır, analiz eder, dile getirir, görünür kılar?.. Belgeselin dili tarihçinin olayları mümkün olduğunca eksiksiz yansıtma çabasını taşımak durumunda mıdır?..* gibi sorulara cevap bulabilmek adına, iki farklı disiplinin aktörleri arasındaki iletişime olanak sağlayacak bir ortamı Vakıf çatısı altında imkanı kılmak fikrinden hareket ediyoruz.

Belgesel Gösterimleri etkinlerinde şimdiye kadar dört film gösterildi ve üç konuşmacı Tarih Vakfı’nda ağırlandı.

30 Nisan 2016, “Kayıp Vatan” - Yön. Aydın Kapancık, Konuşmacı: Stefo Benlisoy

25 Mayıs 2016 , “Las Ultimas Palabras” – Senaryo: Rita Ender, Yön: Yorgo Demir
Konuşmacı: Ayşe Hür

8 Haziran 2016, “Zilan” - Derya Gümüş, Özgür Hiçyılmaz **“İmroz”** - Murat Yüksel, Onur Tekin, Zehra Güzel, Konuşmacı: Ayşe Ozil

SEMİNERLER

Tarih Vakfı çeşitli uzmanlık alanlarında ilgilileri için seminerler düzenlemektedir.

1- İstanbul Mektebi

İstanbul Mektebi, İstanbul'a "ıktidar-din-ticaret" penceresinden bakan ve bu üç gücün mekânsal ve toplumsal temsiliyetlerinin izini Bizans, Osmanlı ve Cumhuriyet dönemleri boyunca sürmeyi amaçlayan bir seminer dizisi.

Tarih Vakfı'nın İstanbul Seminerleri kapsamında düzenlediği **İstanbul Mektebi** seminer dizisi 31 Ocak 2015 tarihinde **Saltanatın Kenti** ile başladı. Dört farklı tema ile dört farklı dönemde düzenlenen seminerlerde Prof.Dr. Afife Batur, Prof. Dr. Edhem Eldem, Prof.Dr. Namık Sinan Turan, Prof. Dr. Murat Güvenç eğitmen olarak katılımcılar ile buluştular.

-İstanbul Mektebi 1, Saltanatın Kenti İstanbul, 31 Ocak – 15 Şubat 2015,

Edhem Eldem - Klasik Osmanlı Dönemi İstanbul'u
Namık Sinan Turan - Osmanlı İstanbul'unda Din ve Tasavvuf,
Afife Batur - Geç Osmanlı Dönemi İstanbul'u

-İstanbul Mektebi 2, Cumhuriyet İstanbul'unun Kentsel Dönüşüm Tarihi,
21 Şubat – 8 Mart 2015
Murat Güvenç

-İstanbul Mektebi 3, Osmanlı İstanbul'unun Levanten Yüzü: Galata-Pera,
27 Haziran 2015
Namık Sinan Turan

-İstanbul Mektebi 4, Osmanlı İmparatorluğu'nda Kadının Dünyası
20 Şubat 2016
Namık Sinan Turan

2- Osmanlıca Seminerleri

Tarih Vakfı Ankara Temsilciliği tarafından düzenli olarak yürütülmekte olan Osmanlıca Seminerleri 2015 yılında iki seviye olarak yürütülmüş, bahar ve sonbahar döneminde bu iki seviyeye yönelik seminerler açılmıştır..

Birinci seviyede hiç bilmeyenlere gazete, dergi, makale gibi yayınlarda görülen matbu yazı okuma öğretilmektedir. İkinci seviye; matbu yazıyı okuyabilenler için, bu yazıyı geliştirebilecekleri, el yazısına hazırlık olacak, dilbilgisi ve kelime bilgisinin daha fazla ilerlediği ve metin okuma ağırlıklı bir seminer olarak düzenlenmiştir.

2016 Ekim döneminden itibaren seminerler iki seviye olarak yeniden açılmış ve halen devam etmektedir.

3- Yunanca Seminerleri

2015-2016 döneminde Tarih Vakfı İstanbul merkez salonunda başlangıç ve orta seviyelerde Yunanca seminer grupları oluşturulmuştur. 2016-2017 sezonu için ise ileri derece Yunanca seminerleri devam etmektedir.

VANGELİS KECHRİOTİS PERŞEMBE KONUŞMALARI

Geleneksel perşembe konuşmaları, bu dönemde, Ağustos 2015'te kaybettiğimiz YK üyesi arkadaşımıza ithafen Vangelis Kechriotis Perşembe konuşmaları adıyla sürdürüldü. Güncel tartışmaların yürütüldüğü toplantılarda mekan olarak geçmiş yıllardan farklı olarak Tarih Vakfı'nın salonu kullanılmaktadır. Mayıs 2015'den bu yana; Tehcir-Taktıl-Soykırım 1915-2015, Tarihin Sesi: Müzik Kültürüne Yaklaşımlar, Tarih Vakfı 25. Yıl Sohbetleri, Mutfak ve Kültür: Osmanlı'dan Cumhuriyet'e Yemek Tarihi, Olağanüstü Akademi Konferansları isimleriyle 5 ana başlıkta, toplam 28 buluşma ile gerçekleşmiştir.

TEHCİR-TAKTİL-SOYKIRIM 1915-2015

Soykırımı ve soykırım sonrasını ele alan bu konuşma dizisi 2014 yılının sonlarında başlamıştır. 2015 yılı Mayıs sonuna kadar devam eden bu konuşma dizisinde Ocak 2015 ve Mayıs 2015 arasında toplam on iki konuşmacının katıldığı sekiz etkinlik gerçekleştirilmiştir.

8 Ocak 2015, Yektan Türkyılmaz, “Ermeni Soykırımı’na ‘Giden Yolu’ Yeniden Düşünmek: Temmuz 1913 - Ağustos 1914”

5 Şubat 2015, Ümit Kurt, “1915 Antep’inde Ermeni Tehciri ve Ermeni Mallarının El Değiştirme Süreci”

19 Şubat 2015, Nevzat Onaran, “1915 Şifresi: Emvâl-i Metrûke”

19 Mart 2015, Oya Güzel Durmaz, “Kayseri Sancağı’nda Ermeni Emval-i Metrukesinin İadesi”

2 Nisan 2015, Meltem Toksöz, “1909 Adana Katliamı: Osmanlı Tarihinde Olay, Dönüşüm ve Söylem”

16 Nisan 2015, Ayşegül Altınay, Kenan Çayır – Umut Azak, “Eğitimde ‘Hassas Meseleler’i Ele Almak: 1915 Örneği”

30 Nisan 2015, Devrim Sezer, “Soykırım ve Sorumluluk: 1915’i Raphael Lemkin ve Karl Jaspers’in Eşliğinde Düşünmek”

21 Mayıs 2015, Karin Karakaşlı-Rober Koptaş-Zakarya Mildanoğlu, “Tehcir-Taktıl-Soykırım 1915-2015” Dizisi Kapanış Oturumu

TARİHİN SESİ: MÜZİK KÜLTÜRÜNE YAKLAŞIMLAR

“Tarihin Sesi: Müzik Kültürüne Yaklaşımlar” başlıklı konuşma dizisinde, müzik konusu ele alındı. Müzik tarihinden çeşitli konulara dair farklı disiplinlerden araştırmacıların yaklaşımlarını içeren bu dizide, birbirinden farklı müzik kültürlerine odaklanıldı. Müziğin tarihle ilişkisi başta olmak üzere, sosyal bilimlerin pek çok dalıyla kurduğu ilişkinin yeniden gözden geçirildiği konuşmalarda, yaşadığımız coğrafyanın tarihinde müzik kültürlerinin yeri incelendi. Osmanlı’dan Cumhuriyet’e geniş bir zaman aralığında ele alınan konular, aynı zamanda çeşitli müzik icralarının çalınması ve/veya izletilmesiyle desteklenerek sunuldu. Bu ana tema ile düzenlenen

konuşma dizisi boyunca altı konuşmacı, altı farklı başlık altında Tarih Vakfı'nın konuğu oldular.

12 Kasım 2015, Ralf Martin Jager, Manuscript Sources, Their Edition and Their Meaning For Contemporary Music Performance and Music Research

26 Kasım 2015, Ersu Pekin, Müziğin 'Bizim Buralardaki' Tarihsel Serüveni

24 Aralık 2015, Cemal Ünlü, Tanzimat'tan Cumhuriyete Sahnelerimizde Dört Primadonna

14 Ocak 2016, Özgür Balkılıç, Milli Kimlik İnşasında Halk Müziği 1923 – 1951

28 Ocak 2016, Martin Greve, Anlatılamazı İfade Etmek: Dersim'in Yeni Müziği

11 Şubat 2016, Bülent Aksoy, Fasil Musıkisi ve Özellikleri

TARİH VAKFI 25. YIL SOHBETLERİ

Tarih Vakfı'nın Türkiye'de tarih yazımının sınırlarından ve söylemlerinden kaygılı bir grup tarafından kurulmasının ardından 25 yıl geçti. Bu kaygılar resmi tarih ve versiyonlarından kurtulma, tek yönlü ve sesli anlatı ve kaynakları çeşitlendirmeye çalışıp ve zihin açıcı yeni sorulara yönelten teorilerle çoğul tarihler peşine düşülmesine sebep oldu. Bu süreç içinde yayımlar, çalıştaylar, seminerler ve araştırma projeleri ile tarih yazımına damgasını vurdu. Bu konuşma dizisinde 25 yıl kutlamalarının bir ayağı olarak Tarih Vakfı'nın bunca emek verdiği bu alan seçildi. Bu dönem Vangelis Kechriotis Perşembe Konuşmalarının ana teması Vakfın öncülük ettiği metodolojik/historiyografik konular üzerine odaklandı ve farklı kuşaklarla diyalog içinde nereden nereye geldiğinin izleri sürülmeye çalışıldı.

Bu konuşma dizisi boyunca sekiz konuşmacının konuk olarak katıldığı dört farklı etkinlik gerçekleştirildi.

24 Mart 2016, Mete Tunçay- Bülent Bilmez, Neden Tarih Vakfı ve Nasıl Cumhuriyet Tarihi

12 Mayıs 2016, Süreyya Algül-Yavuz Selim Karakışla, Emek Tarihi

26 Mayıs 2016, Neşe Özgen- Gülay Kayacan, Sözlü Tarih

9 Haziran 2016, Zafer Toprak, Güçlü Tülüveli, Kültür Tarihi

MUTFAK VE KÜLTÜR: OSMANLI'DAN CUMHURİYET'E YEMEK TARİHİ

Tarih Vakfı'nda, Vangelis Kechriotis Perşembe Konuşmaları çerçevesinde bu dönem çeşitli veçheleriyle Osmanlı ve Cumhuriyet dönemi Türkiye tarihinde yemek konusuna odaklanmıştır. Türkiye'de yemek tarihçiliği alanının inşasında rol oynamış isimler kadar, alandaki yeni çalışmalara da yer ayrılacak olan bu konuşma dizinde

mutfağın tarihini kültürel, toplumsal, ekonomik ve çevresel bağlarıyla beraber; malzemelerden, tariflere, pişirme tekniklerine, araç gereçlerine, sofranın düzenine, adabına uzanan bir alanda konu edilmiştir. Seride 9 konuşmacı yer almıştır.

27 Ekim 2016, Özge Samancı, 19. Yüzyılda Osmanlı Saray ve Mutfak Kültürü: Değişim ve Devamlılıklar

10 Kasım 2016, Pelin Dumanlı, Cumhuriyet'ten Günümüze İstanbul Mutfağında Sakatat

24 Kasım 2016, Arif Bilgin, Şehr-i Aziz'de Taam-ı Leziz: Osmanlı İstanbul'unda Yemek Kültürü (17-18. Yüzyıllar)

8 Aralık 2016, Saadet Özen, Abur Cuburun Yerli Tarihi: Çikolata ve Kuruyemişin Bitmeyen Dönüşümü

22 Aralık 2016, Suraiya Faroqhi, Dönerden Önce: 17. Ve 18. Yüzyıllarda İstanbul'da 'sokak yemekleri'

26 Ocak 2017, Pierre Raffard, Döner Kebap: Küreselleşen Bir Yemeğin Tarih ve Coğrafyası

9 Şubat 2017, Tülin Ural, Tek Parti Döneminde Sofra Adabı

23 Şubat 2017, Buket Kitapçı Bayrı, Taam, Şölen, Oruç ve Bizanslı Öteki

9 Mart 2017, Aylin Doğan, Esir Şehrin" Mutfak Kültürü: Mütareke Dönemi İstanbul Mutfağ

OLAĞANÜSTÜ AKADEMİ KONFERANSLARI

Tarih Vakfı Vangelis Kechiriotis Perşembe Konuşmaları'nda, bu seride, Türkiye'nin içinde bulunduğu OHAL döneminde çıkarılan KHK'lar ile görevlerinden uzaklaştırılan akademisyenleri davet etmeye karar vermiştir. Konuşmacılar, hem yaşadıkları süreci paylaşıırken hem de belirlenen ortak bağlam çerçevesinde hazırladıkları sunuşlarını gerçekleştirebilecekler.

16 Mart 2017, Ece Öztan, Akademinin Ev Hali: Türkiye'de Bilim, Üniversite ve Toplumsal Cinsiyet

Berivan Gökçenay, Üniversite, İfade Özgürlüğü ve Akademik Özgürlükler: Bir Yok Oluşun Ardından

TOPLUMSAL CİNSİYET TARTIŞMALARI

Toplumsal Cinsiyet Tartışmaları dizisi, mevcut çalışmalarını bir başka düzleme taşımayı hedefleyerek, "toplumsal cinsiyet" kavramını "Osmanlı ve Türkiye özelinde analitik ve eleştirel bir kategori olarak nasıl ele alınabilir?", "Toplumsal cinsiyet tarihçiliği Osmanlı İmparatorluğu ve Türkiye Cumhuriyeti tarih yazımına nasıl katkı yapabilir?" ve en önemlisi "Toplumsal cinsiyet tarihçiliği yapmak mümkün müdür?" gibi sorulara

cevap aramayı amaçladı. Ayda bir gerçekleştirilen tartışma dizisi boyunca, on farklı konuşmacı on farklı haftada Tarih Vakfı'nın konuğu oldular. Etkinliklerin hemen tamamı yoğun bir katılım ile gerçekleştirildi.

26 Mart 2015, Seçil Yılmaz, Frengi Zamanında Aşk: Geç Osmanlı'da Evliliğin Anatomisi ve Arzunun Patolojisi

9 Nisan 2015, Hadi Hosainy, 17. Yüzyıl İstanbulu'nda Mahkeme ve Kadın

7 Mayıs 2015, Ceyda Karamürsel, Geç Osmanlı'da Kölelik, Toplumsal Cinsiyet ve Yurttaşlık

28 Mayıs 2015, Mustafa Avcı, Mahubluk Kültürü ve Osmanlı'da Köçek Yasakları

22 Ekim 2015, Tuba Demirci Yılmaz, Siyasallaşmış Anneliğin Sınırlarında: 1970'ler ve 1990'lar Türkiye'sinde Annelerin İnsan Hakları Aktivizmi

19 Kasım 2015, Zeynep Türkyılmaz, Dağ Çiçekleri'nden, Türklük Tohumlarına: Dersim'in Islahında Annelik ve Kız Çocukları (1935-1957)

17 Aralık 2015, Sevgi Adak, 1930'lar Türkiyesi'nde Peçe-Çarşaf Yasakları ve Kadınların Öznelliği

21 Ocak 2016, Selda Tuncer, 1950-1980 Ankara'sında Kadınların Gündelik Kamusal Mekan Deneyimleri

17 Mart 2016, Berna Ekal, Sığınaklar Nasıl 'Kamu Kurumu' Oldu?

21 Nisan 2016, Müge Telci Özbek, Kentsel Mekan, Toplumsal Cinsiyet ve Cinsellik: Son Dönem Osmanlı İstanbul'unda Fuhuş (1884 – 1915)

ANKARA TARTIŞMALARI

Tarih Vakfı Ankara Temsilciliği 1994 yılında açılmış olup yirmi yıldır kesintisiz olarak çalışmalarına devam etmektedir. Ankara Temsilciliğinin faaliyetlerinin başında Ekim-Haziran ayları arasında her iki haftada bir Cuma günleri düzenli olarak gerçekleştirilen Ankara Tartışmaları gelmektedir. 2015 yılında toplam 19 seminer düzenlenmiştir. Bahar dönemindeki seminerler savaştın 100. yıldönümünün devam etmesi nedeniyle I. Dünya Savaşı'na yoğunlaşmış, seminerlere 'Büyük Savaş'ın farklı veçhelerine dair konuşmacılar davet edilmiştir. Sonbahar dönemindeki konuşmalarsa "Edebiyat ve Tarih" teması etrafında organize edilmiştir. Bu temaya dair konuşmalar 2016 yılının bahar döneminde de devam etmiştir. Ankara Tartışmaları içinde bulunduğumuz 2016-2017 döneminde de devam etmektedir.

BİRİNCİ DÜNYA SAVAŞININ YÜZÜNCÜ YILI ETKİNLİKLERİ

24 Nisan 2015, Oktay Özel, Tehcir ve Teşkilât-ı Mahsusa

8 Mayıs 2015, Ahmet A. Ersoy, Osmanlı'da Fotoğraf Çağının Sokak Arşivi: Şehir Mektupları

15 Mayıs 2015, Osman Köker, 100 Yıl Önce - 100 Yıl Sonra Türkiye'de Ermeniler

22 Mayıs 2015, Elif Mahir Metinsoy, Birinci Dünya Savaşı'nda Osmanlı Seferberliği ve Köylü Kadınlara Yönelik Şiddet

29 Mayıs 2015, Taylan Esin ve Zeliha Etöz, İki Ankara: İmar ve Yangın (1915-1916)

5 Haziran 2015, Orhan Avcı, Cephede Osmanlı Askeri: Birinci Dünya Savaşı'nda Irak Cephesinde Sosyal Boyut

12 Haziran 2015, Elizabeth Frierson, Birinci Dünya Savaşına Dünya Tarihi ve Bilim Tarihi Zaviyesinden Bakmak

EDEBİYAT VE TARİH TARTIŞMALARI

16 Ekim 2015, Yılmaz Karakoyunlu, Salkım Hanım'ın Taneleri: Edebiyat ve Tarih

23 Ekim 2015, Akif Kurtuluş, Edebiyatçının 'Tarih'i

06 Kasım 2015, Gürsel Korat, Tarih ve Edebiyat Başka Şeylerdir

20 Kasım 2015, Reha Çamuroğlu, Geçmiş, Tarih ve Kaçış

4 Aralık 2015, Hakan Kaynar, Ankara'nın Duygusal Tarihi

25 Aralık 2015, Y. Hakan Erdem, Bilen Romancı ile Bilmeyen Tarihçi

19 Şubat 2016, Kudret Emiroğlu, Metodoloji, Kuram ve Katharsis

04 Mart 2016, Ahmet Nezihi Turan, Tarihten Niye Sıkıldım, Edebiyatı Neden Sevdim?

18 Mart 2016, Ekrem Işın, İlhan Berk: Bakmak ve Yıkmak, Cumhuriyet Modernizminde Şiir Algısı

8 Nisan 2016, Metin Yüksel, Sınır Tanımayan Dayanışma: Goran ve Cegerxwin'den Paul Robeson'a Şiirsel Armağan

22 Nisan 2016, Emrah Polat, Romanlardaki Ankara,

29 Nisan 2016, İrfan Karakoç, Edebiyatın Rejimi, Rejimin Edebiyatı: Tarih, Siyaset ve Edebiyat

ANKARA TARTIŞMALARI – BAHAR 2016

13 Mayıs 2016, Aykut Kansu, İttidarcıların Rejim ve İktidar Mücadelesi 1908 – 1913

27 Mayıs 2016, Gülay Yılmaz, Devşirmelik Sistemi: Emek Tarihi Açısından Düşünülebilir mi?

21 Ekim 2016, Burak Sönmezer, Necip Fazıl Kısakürek'in Büyükdoğu'su: Bir Düşüncenin Temelleri

4 Kasım 2016, Ahmet Kuyaş ve Mehmet Ö. Alkan: (Panel), Bir Tutam Demokrasi İçin: Türkiye'nin Darbeleri

18 Kasım 2016, Burak Onaran, Kuleli Vakası (1859): Muahedenin Anatomisi ve İsyan Planlarının Politik Anlamı

TARİH VAKFI İZMİR YEDİ İKLİM SÖYLEŞİLERİ 2015 – 2016

Tarih Vakfı İzmir temsilciğinin düzenlemekte olduğu *Tarih Vakfı İzmir Yedi İklim Söyleşileri* 2015 yılı Mayıs ayında Uygur Kocabaşoğlu'nun konuk edilmesiyle başlamıştır. Etkinlik dizisi boyunca, on ayrı kişi konuşmacı olarak konu edilmiştir.

13 Mayıs 2015, Uygur Kocabaşoğlu, Havuç ve Sopa, Basın ve Siyaset

22 Ekim 2015, Alp Yücel Kaya, Tarımsal Kapitalizmin Toplumsal Dinamikleri

19 Kasım 2015, Gökhan Akçura, 40 Görselle Bir Zaman Yolculuğu

17 Aralık 2015, İlhan Tekeli, İkinci Dünya Savaşı Türkiye'si

21 Ocak 2016, Kalliopi Amygdalou, Mimarlıkta Ulusal Kimlik Aramak: İyonya Üniversitesi/İzmir Kız Lisesi

18 Şubat 2016, Mustafa Daş, Batı Anadolu'da Türk Bizans Mücadelesi

17 Mart 2016, Emrah Safa Gürkan, Akdeniz'de Osmanlı Korsanları: İki Kıyı Arasında Ganimet, İhtida ve Esaret

21 Nisan 2016, Kudret Emiroğlu, Güncel ve Yapısal Yönleriyle II. Meşrutiyet'in Umutları

26 Mayıs 2016, İrfan Kokdaş, Osmanlı Liman Kentini Anlamak Selanik 1680 – 1840

20 Ekim 2016, Ahmet Arslan, Bilgi ve İnanç

BİLGİ BELGE MERKEZİ ÇALIŞMALARI

Kütüphane:

2014 yılında yapılan ayıklama sonrası, yeniden başlayan tasnif sonrası **2015 yılında 1076; 2016 yılında 2425** tane kitabın bibliyografik kart girişleri tamamlanmıştır. Kütüphane ve arşiv veri tabanı programında oluşan arıza sonucu girişler durmuş fakat şimdiye kadar girişleri yapılan kitapların excel'e aktarılması yapılmıştır. Girişler bundan sonra yeni bir veri tabanı programının hazırlanmasına kadar Excel dokümanına yapılacaktır.

Arsiv:

2015 yılı Çalışmaları

- Ziya Hepbir Fonu'nun tasnifi tamamlanmıştır.
- Orhan Tuna Fonu'nun tasnifi tamamlanmıştır.
- Tarih Vakfı Arşivi TİP Fonu evrağı taramaları tamamlanarak bilgisayarımızda yedeklenmiştir.
- Eski sendikacılardan Sedat Toydemir evrağı; Şaban Yıldız Arşivi ve Yüzyıllık Markalar Derneği Arşivi Projesi'nin evrak kayıtları yapılmıştır.

2016 Yılı Çalışmaları

- DP milletvekili ve Bakan olan Samet Ağaoğlu; Şükran Ketenci ve Osman Sakalsız (Behice Boran) evrak kayıtları listelenmiştir.

2017 Yılı Çalışmaları

- 2017 yılının başından itibaren TV Arşiv ve Kütüphanesi'nin kullanılabilirlik ve korunmasını sağlamak adına, YK üyelerinin hazırlamış oldukları TV Kütüphane ve Arşiv Yönetmeliği yürürlüğe girmiştir.

Arşiv malzemesinin tespiti, envanter dökümü ve detaylı kataloglanması ile bu malzemenin dijitalleştirilmesi ve korunmasına ilişkin atılacak adımların belirlenmesi ve takibinin sağlanması adına 2017 yılında, bir arşiv ekibi oluşturulacaktır. Söz konusu kurul, arşiv malzemesine ilişkin atılacak bu adımlar için gerekli ayni ve maddi kaynak tespiti konusunda çalışmalar yapacak, TV Arşivi'nin kullanılabilirliğinin ve korunmasının artırılmasına yönelik değerlendirmelerde bulunacaktır.

TARİH VAKFI ADALET AĞAOĞLU EDEBİYAT VE TARİH DOKTORA TEZ TEŞVİK BURSUSU

Tarih Vakfı, 2016'dan itibaren, edebiyat ve tarih ilişkisini konu alan çalışmalar yürüten doktora öğrencilerine her yıl vakfın kurucu mütevellilerinden ve en yakın destekçilerinden biri olan değerli yazar Adalet Ağaoğlu adına burs vermektedir.

Bursun verildiği ilk sene olan 2016'da, adayların başvurularını tamamlamalarının ardından gerçekleştirilen değerlendirme sürecinin sonucunda, Gündüz Vassaf, Oğuz Demiralp, Erol Köroğlu, Namık Sinan Turan ve Z. Gülçin Özkişi'den oluşan jüri, oy çokluğu ile Hazal Halavut'un "Türk Edebiyatı Felaketi: Failin Edebiyatında Soykırım, Yasa ve Tanıklık" isimli tez önerisini bursa layık görmüştür.